

MUSIQUE ET MEDECINE

Responsable : Monsieur le Pr. DRIZENKO

Encadrement des étudiants : Nicolas Osborne, A.T.E.R.

<u>Début</u> : JEUDI 15 OCTOBRE 2020	<u>Horaire</u> : Les cours auront lieu le jeudi à cheval sur l'horaire du midi, afin de permettre la constitution de groupes de musique d'ensemble avec des étudiants de MED-3.
<u>Séances</u> : 15/10-22/10-29/10-12/11-19/11-26/11-03/12-10/12-18/02-04/03-11/03-18/03-25/03-01/04-08/04-15/04	<u>Lieu du cours</u> :
<u>Effectif souhaité</u> : une dizaine d'étudiants.	<u>Modalités de sélection</u> : lettre de motivation faisant état du niveau de pratique instrumentale ou vocale.

Objectifs Généraux

Continuer ou reprendre la pratique d'un instrument de musique, rencontrer d'autres passionnés avec qui faire de la musique de chambre.

Souhait d'allier l'utile à l'agréable par le choix de l'ECL musique dans les études.

L'atelier est plutôt axé sur la musique classique, mais il arrive de jouer d'autres styles de musique. Ne convient pas aux débutants.

Modalité de contrôle de connaissance

La validation par le **responsable de l'ECL** se fera sur :

-la participation à l'atelier de musique classique de l'université et aux auditions éventuellement organisées dans ce cadre,

et

-la rédaction d'un mémoire dont la thématique, définie avec le responsable du module, le Pr. Drizenko, développera des aspects à la fois médicaux et musicaux.

Date limite de retour du mémoire le Mercredi 01 Janvier (1^{er} Semestre) puis fin Avril pour le (2^{ème} Semestre)